

KALENDARZ

2020

VARSAVSKI

VARSISAVA.PL

STYCZEŃ

2020

W Warszawie łapie się życie na gorąco. Prężność tego miasta zdumiewa, w pewnych wypadkach demoluje, w innych jest uciążliwa i dezorganizująca, jeszcze w innych uszczęśliwia swą dynamiką i każe optymistycznie wierzyć w przyszłość.

Leopold Tyrmand – Zły #tyrmand2020 #zły

PON	WT	ŚR	CZW	PT	SOB	ND
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2

LUTY

2020

[...] w Warszawie, uważa pan, się żyje...

Stefan „Wiech” Wiechecki

PON	WT	ŚR	CZW	PT	SOB	ND
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	1

MARZEC

2020

Myślę, że Warszawa najbardziej potrzebuje uporządkowanego Śródmieścia.
Zadbajmy o to, żeby środek miasta był piękny.

Hanka Bielicka

PON	WT	ŚR	CZW	PT	SOB	ND
24	25	26	27	28	29	1
2	3	4	5	6	7	8
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	31	1	2	3	4	5

KWIECIEŃ

2020

Nie ma kraju bez historii. Nie ma miasta bez pamięci o przeszłości. Ta oczywista prawda odnosi się szczególnie dobitnie do Warszawy, miasta skazanego na unicestwienie. [...] Odbudowaliśmy Warszawę kosztem wielkich wyrzeczeń – ze wspomnień, z tęsknoty za utraconym, z wizerunków i dokumentów, które zdołały ocaleć.

Jerzy Ficowski

PON	WT	ŚR	CZW	PT	SOB	ND
30	31	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	1	2	3

M A J

2020

Wybaczcie: czas leci z prędkością sputników.
Tylko Warszawa pozostaje na swoim miejscu.

Olgierd Budrewicz

PON	WT	ŚR	CZW	PT	SOB	ND
27	28	29	30	1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

VARSISAVA.PL

C Z E R W I E C

2020

Nie zaszkodzi, patrząc na dzisiejszą, coraz piękniejszą Stolicę,
przypomnieć sobie, jak kiedyś wyglądała, jakim życiem żyła,
z jakim bohaterstwem walczyła. I jak nigdy nie traciła nadziei ani humoru.

Włodzimierz Bartoszewicz

PON	WT	ŚR	CZW	PT	SOB	ND
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	1	2	3	4	5

LIPIEC

2020

Warszawa jest miastem dla koneserów, którzy swoje już w życiu widzieli,
bądź dla osób, które z bliżej niewiadomych przyczyn stronią od banału.

Agata Passent

PON	WT	ŚR	CZW	PT	SOB	ND
29	30	1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31	1	2

VARSIŠAVA.PL

SIERPIEŃ

2020

Ilość oryginałów, barwność typów była wynikiem stabilizacji życia
i względnej pogody warszawskiego świata mieszczańskiego.
Życie moje było zawsze związane z Warszawą.

Antoni Słonimski

PON	WT	ŚR	CZW	PT	SOB	ND
27	28	29	30	31	1	2
3	4	5	6	7	8	9
10	11	12	13	14	15	16
17	18	19	20	21	22	23
24	25	26	27	28	29	30
31	1	2	3	4	5	6

WRZESIEŃ

2020

Kiedyś nawoływałem do zburzenia Pałacu Kultury, dziś uważam, że to jedna z niewielu budowli w Warszawie, która ma swój styl.

Zygmunt Miłoszewski

PON	WT	ŚR	CZW	PT	SOB	ND
31	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	1	2	3	4

PAŹDZIERNIK

2020

Warszawa to miasto wymagające. Tu przyjemności bycia w mieście trzeba sobie poszukać, może nawet trzeba na nią zasłużyć albo ją dla siebie wymusić.

Bogna Świątowska

PON	WT	ŚR	CZW	PT	SOB	ND
28	29	30	1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30	31	1

LISTOPAD

2020

Warszawa to najbardziej filmowe miasto w Polsce, a jej ulice i budynki od początku XX w. występują zarówno w rolach głównych, jak i w tle ruchomych obrazów.

Jerzy S. Majewski

PON	WT	ŚR	CZW	PT	SOB	ND
26	27	28	29	30	31	1
2	3	4	5	6	7	8
9	10	11	12	13	14	15
16	17	18	19	20	21	22
23	24	25	26	27	28	29
30	1	2	3	4	5	6

VARSIŠAVA.PL

GRUDZIEŃ

2020

Powiedzieć, że Warszawa jest tajemnicza, to truizm wyświechtany do bólu. Ale nie da się ukryć, że to... prawda. Stolica Polski XXI w. to nie jest piękne miasto. Może być urzekające, intrygujące, smutne, ciekawe, wciągające, ale nie piękne. Jego fenomen tkwi w detalach, w zaułkach i podwórkach. [...] po Warszawie należy chodzić z szeroko otwartymi oczami [...]

Michał Szymański

PON	WT	ŚR	CZW	PT	SOB	ND
30	1	2	3	4	5	6
7	8	9	10	11	12	13
14	15	16	17	18	19	20
21	22	23	24	25	26	27
28	29	30	31	1	2	3